

図書委員会について聞いてみました。



Q. 図書委員会の活動について教えてください

委員長、副委員長、書記、会計、広報を中心に活動しています。

カウンター当番は昼と放課後で、時間を短く設定しているから、一人ひとりの負担は少ないです。

委員になりたいくてもなれない生徒もいる、人気の委員会です。クラスで自己紹介するとき「図書委員になりたいです！」と、まわりをけん制する人もいほど人気です。

Q. 図書委員になった理由を教えてください

本が好き、並んでいる本を見るのが好き、「図書館」って空間も好きだからです。

作業しながら面白そうな本と出会えるのもいいところです。

本の良さを伝えるのも好きだし、本を好きになってほしいからです！ 小1～高3までずっと図書委員をやっています。

キャリアが長い…！



Q. 掲示物はどんな流れで作っていますか？

広報担当がテーマを考えてPOPを作ります。

常設コーナー、校長先生の10冊(毎月)、季節の展示などがあります。

ペンを使わずに本に出てくるモチーフを使って文字を表現したり、雰囲気作りを工夫しています。図書室に入ってきたときのインパクトを意識して作っています。

Q. 図書委員で心が動いたときはどんなとき？

楽しいな・嬉しいな・くやしいな…など

広報係としていいPOPができ上がるとうれしいけれど、いい物を作ろうとこだわりすぎて制作する期日を守るのは苦しいです。

「人が興味を持った本」を見られること、気になる本との出会いが楽しいです。新刊を一番に見られる特権、嬉しいです。

読書に興味が無い子に本をすすめて、気に入ってもらえたときは嬉しいです。

カウンターにいて、自分の好きな本が借りていかれたとき、「この本いいよね！」と言いたくなります。



Q. 大変なことってありますか？

貴重な本もあるので管理や整理、汚破損に注意を払うことです。

年2回の書架整理は、初めての人に説明するのが難しいです。

大変なことは特にありません。



Q. 今後、図書委員会でやってみたいことがあっ

たら教えてください。

図書室が5階にあって来づらいので、本に出向いてもらう「校内移動図書館」をやってみたいです。

ライトノベルが人気なので、もっとあってもいいなと思います。

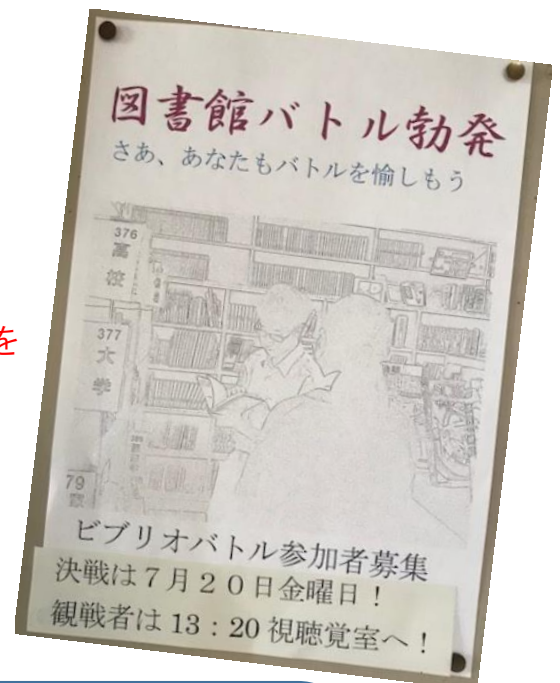
啓明高は朝読書がないので実施されるといいと思います。

Q. ビブリオバトルについて

司会、当日の受付、制限時間表示、運営のほとんどを
図書委員が担当しています。

ポスターで参加者をつのり、図書委員や先生、
図書委員以外の生徒も参加しています。

今年で7回目の開催で、
最大13名のバトラーが参加した年もありました。



★3年連続で参加、2018年度チャンプ本に選ばれました★
(3年生 Hさん)

高校に入るまでビブリオバトルは未経験。
高校1年のときは大会直前にあわてて練習しました。
発表の練習は、当日ビブリオバトルを聞きに来ない友だちに
練習を聞いてもらって感想を聞いたりしました。



★司会進行役★
(3年生 Oさん)

司会の流れは先生と相談しながら決めました。
特に困ることはなかったです。

Q. 他の学校の図書委員さんに伝えたいこと

ビブリオバトルを開催している学校は少ないと聞いたので、いろんな学校で開催され
るといいなと思います。

校長先生おすすめの本の紹介や、広報係がこだわって作っている POP を見てほ
しいです。

全国の図書委員が作った POP を競う大会があったら面白いなと思います。

他校と合同でビブリオバトル、やってみたいです。

委員どうしの仲が良く、部活なみに活動している。こういう委員会はなかなか無い
と思います。

学校司書の先生にも聞きました。

Q. 委員会活動で工夫している事がありますか

一人ひとり丁寧に声かけを意識しています。少しでも楽しく取り組んでもらいたい。

本と人をつなぐ気持ちで活動しています。

本の紹介が得意な生徒には紹介を、作るのが上手い生徒には POP 作りをしてもらうなど、得意なことをお任せしています。

基本的に企画から生徒に任せています。

Q. 委員会活動をやっていて嬉しいこと、

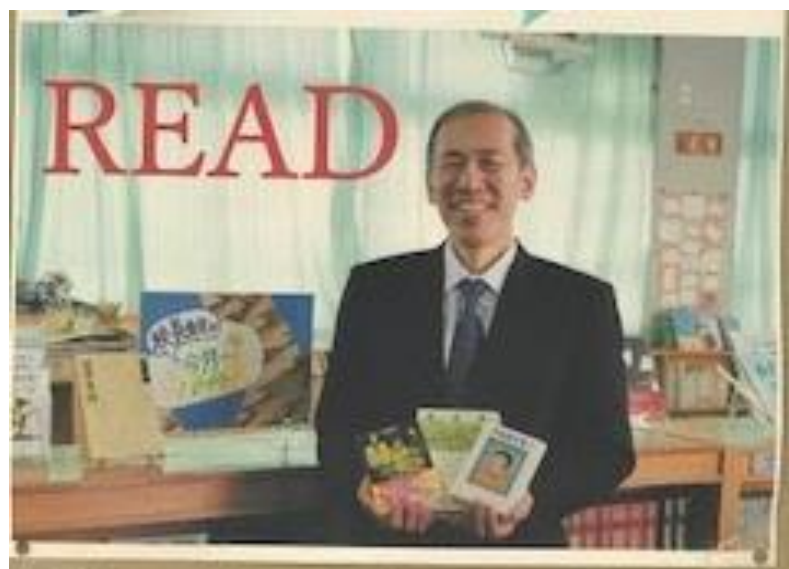
楽しいことはなんですか？

コーナー作りや POP の反響があったときは嬉しいです。

まずは読んでくれるとすごく嬉しいです。



校長先生
おすすめ!



Q. P O P や掲示物を見て、実際に借りていく生徒はいますか？

ほとんど借りられない伝記ものが、面展示(表紙を見せる展示)や関連する写真・イラストを周囲に飾ったことで反応があり、貸出が増えたケースがありました。生徒に「あなたがPOPを作ると借りていく人がいるよ！」と伝えPOPを作ってもらっています。

Q. 大変なことはありますか？

延滞本の督促です。学期ごとにまとめて担任の先生にお伝えしたり、本人に直接たずねたり、ケースバイケースです。



Q. ビブリオバトルについて

今年で7回目の開催です。年に2回開催した年もありました。校内でのビブリオバトル開催時期は、関東・甲信越大会の開催に合わせるため、毎年同じ時期とは限りません。3年前には関東・甲信越大会で船橋啓明高校の生徒が優秀賞を受賞しました！小中学校でビブリオバトルを経験してきた生徒も増えてきた印象です。



あえて指導はしていません。

生徒が用意したビブリオバトルの原稿(内容)について一言二言感想を言うことはありますが、添削は絶対にしません。そのかわり練習にはとことん付き合い、質問者として質問します。その質問をヒントに生徒が内容を修正してくることはあります。

【ビブリオバトルに失敗はない】

言葉に詰まったり、沈黙してしまう生徒もいましたが、それでもチャンプ本に選ばれたこともありましたよ。

きっと熱意が伝わったんですね！

Q. 生徒さんからどんな意見が寄せられますか？

図書委員会は人気で競争率が高く、「図書委員になりたかった〜！」という声が寄せられます。

卒業した生徒の案ですが、何を読めばいいかわからない人のために、中に何が入っているかわからない『ミステリーブック』のアイデアが出ました。

Q. 今後やってみたいことは？

生徒が作るPOPが上手なので、『書店に貸し出すことはできないかな？』なんて考えています。



力作の数々…！

Q. ほかの学校の図書委員の皆さんに伝えたい こと、メッセージをお願いします。

ディスプレイや情報を交換し合うなど、いい刺激になればと思います。



船橋啓明高校図書委員の皆さん、
学校司書の御園生先生、図書委員会のインタビューと、
ビブリオバトルを見学させて頂き、ありがとうございました！

「としょ部っ！」では県内高校の図書委員会活動を今後も追いかけていきます。
自分の学校や他校で、「図書委員さんが面白い活動をしているよ！」という情報
がありましたら、ぜひ千葉県立中央図書館までお知らせください！