

書籍の文化

電子書籍元年といわれる今年、2010年。

これまでの日本の書籍文化を見直す機会にしてみては
いかがでしょうか。



夏目漱石や与謝野晶子の名作の復刻版や

児童文学の草分け的役割を果たした雑誌「赤い鳥」などの歴史的な作品や
現代のブックデザインまで時の流れと文学の香りをお楽しみください。

名作・歴史に残る文学作品

	書名	著者名	出版者	出版年	所蔵場所	請求記号	貸出し
1	浮雲 明治20年刊の復刻	二葉亭四迷	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/I-7(1)	○
2	若菜集 明治30年刊の復刻	島崎 藤村	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/I-16	○
3	みだれ髪 明治34年刊の復刻	与謝野晶子	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/I-22	○
4	即興詩人						
5	吾輩ハ猫デアル 明治38年刊の復刻	夏目 漱石	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/II-4	○
6	白羊宮 詩集 明治39年刊の復刻	薄田 泣菫	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/II-7	○
7	邪宗門 明治42年刊の復刻	北原 白秋	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/II-15	○
8	羅生門 大正6年刊の復刻	芥川竜之介	日本近代文学館	1969	中央一般書庫	9186/ME2 2/III-7	○
9	たけくらべ 大正7年刊の復刻	樋口 一葉	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/I-15	○
10	友情 大正9年刊の復刻	武者小路実篤	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/VI-2	○

11	注文の多い料理店 イーハトヴ童話 大正13年刊の復刻	宮沢 賢治	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/III-30	○
12	放浪記 昭和5年刊の復刻	林 芙美子	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/IV-11	○
13	伊豆の踊子 昭和2年刊の復刻	川端 康成	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/IV-4	○
14	墨東綺譚 昭和12年刊の復刻	永井 荷風	日本近代文学館	1968	中央一般書庫	9186/ME2 2/IV-20	○



源氏物語でたどる書籍の変遷

	書名	著者名	出版者	出版年	所蔵場所	請求記号	貸出し
1	藤原家隆筆源氏系図 専修大学図書館蔵 古典籍影印叢刊	紫式部	専修大学出版局	1980	中央一般書庫	918/SE73 /I-4	×
2	源氏の物語のおこり 筆：豊臣秀吉		専修大学図書館蔵 古典籍影印叢刊	1980	中央一般書庫	918/SE73 /I-5	×
3	源氏物語 中山家本 末摘花	紫式部	復刻日本古典文学館	1971	中央一般書庫	918/F73 /1(2)	×
4	王朝の雅び千年 物語文学の世界	徳川美術館／ 編集	徳川美術館	2004	中央一般書庫	9133/13	○
5	潤一郎訳源氏物語	紫式部 著 谷崎潤一郎 訳	中央公論社	1979	中央一般書庫	91336/55 /1	○



児童文学の移り変わり

	書名	著者名	出版者	出版年	所蔵場所	請求記号	貸出し
1	赤い鳥 昭和10年9月号の復刻	鈴木三重吉	日本近代学館	1968	中央一般書庫	9188/A29 /II10-(3)	○
2	舌切雀 昭和3年刊の復刻	武井 武雄	ほるぷ出版	1978	中央一般書庫	9188/F73/ 23	○
3	童謡十講 大正12年刊の復刻	野口 雨情	久山社	1987	中央一般書庫	90908/F7 3/I-5	○
4	明治大正期の児童図書 形態や装丁の変遷につ れて		図書館情報大学	2000	中央児童研究	0195/110	○
5	美少女の伝説 よみがえれ！抒情画		サンリオ	1986	中央書庫大型	726/B47	○
6	歌の絵草紙	竹久 夢二	竜星閣	1966	中央一般書庫	726/TA61	○
7	子供の世界	竹久 夢二	竜星閣	1970	中央一般書庫	726/TA61	○
8	行人の画帖	竹久 夢二	竜星閣	1970	中央一般書庫	726/TA61	○
9	夢二のデザイン 和文具と装幀	竹久 夢二	芸艸堂	2009	東部一般開架	72708/40	○
10	小学唱歌集 初編 明治14年刊の復刻	文部省	ほるぷ出版	1974	中央一般書庫	9188/ME2 2/33	○
11	トンボの眼玉 大正8年刊の復刻	北原 白秋	ほるぷ出版	1974	中央一般書庫	9188/ME2 2/9	○
12	金の輪 大正8年刊の復刻	小川 未明	ほるぷ出版	1974	中央一般書庫	9188/ME2 2/II-11	○
13	十五夜お月さん 大正10年刊の復刻	野口 雨情	ほるぷ出版	1978	中央一般書庫	9188/ME2 2/12	○
14	一房の葡萄 大正11年刊の復刻	有島 武郎	ほるぷ出版	1978	中央一般書庫	9188/ME2 2/14	○



装丁による宮沢賢治の作品の違い

書名	著者名	出版者	出版年	所蔵場所	請求記号	貸出し
1 注文の多い料理店	宮沢賢治 作 島田睦子 絵	偕成社	1984	児童開架書庫	J913/M189	○
2 注文の多い料理店	宮沢賢治原作 スズキコージ絵	三起商行	1988	児童開架書庫	J913/M189	○
3 注文の多い料理店	宮沢賢治 作 池田浩彰 絵	講談社	1985	児童開架書庫	J913/M189	○
4 注文の多い料理店	宮沢賢治 作 森本三郎版画	たくみ 書房	1989	児童開架書庫	J913/M189	○
5 注文の多い料理店	宮沢賢治 作 小林敏也 画	パロル 舎	1989	児童開架書庫	J913/M189	○
6 注文の多い料理店	宮沢賢治 作 三浦幸子 絵	福武書 店	1984	児童開架書庫	J913/M189	○

絵本 「注文の多い料理店」 6冊



同じ作者の同じ作品でも、
装丁が違っただけでイメージが異なります。
あなたはどの装丁の本がお好みですか？

出版業界の移り変わり

書名	著者名	出版者	出版年	所蔵場所	請求記号	貸出し
1 あかね書房三十年のあゆみ	あかね書房	あかね書房	1979	中央一般書庫	023/A31	○
2 新潮社九十年小史	百目鬼恭三郎	新潮社	1986	中央一般書庫	023/D85	○
3 出版王国<講談社>情報の宝庫はいかにしてつくられたか	伊藤友八郎	オーエス出版	1994	中央一般書庫	023/189	○
4 写真でみる岩波書店80年	岩波書店編集部	岩波書店	1993	中央一般書庫	023/195	○
5 角川書店と私	角川書店創立五十周年記念出版編集委員会	角川書店	1995	中央一般書庫	02306/3	○

6	講談社の80年	講談社八十年史 編集委員会	講談社	1990	中央一般書庫	02306/24	○
7	日本出版文化史展'96京都 百万塔陀羅尼からマル チメディアへ	日本書籍出 版協会京都 支部	日本書籍 出版協会	1996	中央一般書庫	0231/13	○
8	本はどのように消えて ゆくのか	津野海太郎	晶文社	1996	中央一般書庫	023/1	○
9	日本一のマンモス書店 マスコミ記事でつづる 異色ドキュメント 続々		史泉房	1992	中央一般書庫	023/1	○



ブックデザインの移り変わり

	書名	著者名	出版者	出版年	所蔵場所	請求記号	貸出し
1	ちりめん本のすべて 明治の欧文挿絵本	石沢小枝子	三弥井書 店	2004	中央一般開架	02239/7	○
2	装丁の仕事174人 BOOK DESIGN 2010	日本図書設 計家協会/ 編	玄光社M OOK	2010	東部一般開架	02257/44	○
3	装丁の仕事169人 BOOK DESIGN 2008	日本図書設 計家協会/ 編	玄光社	2007	中央一般開架	02257/3/ 7	○
4	本と装幀	田中 薫	沖積舎	2003	中央一般開架	02257/14	○
5	世界のグラフィックデ ザイナーのブックデザ イン	小柳 帝	ピエ・ブ ックス	2007	中央一般開架	02257/19	○
6	大正・昭和のブックデザ イン	松原 正世	ピエ・ブ ックス	2005	東部一般開架	02257/29	○
7	手製本を楽しむ	栃折久美子	大月書店	1984	東部一般書庫	0228/3	○
8	和田誠 装幀の本	和田誠	リポート	1993	中央一般書庫	022/W12	○
9	夢を与える	綿矢 りさ	河出書房	2007	東部一般開架	9136/㉮5	○

			新社				
10	明治・大正詩集の装幀	工藤 早弓	京都書院	1997	中央一般書庫	02257/4	○
11	近代詩歌書の表情	今井 卓爾	勉誠堂	1995	中央一般書庫	02257/8	○
12	背文字が呼んでいる	田村義也	武蔵野美術大学美術資料図書館	2008	中央一般書庫	02257 / 2 3	○
13	虹色草紙	荒俣 宏	みき書房	1994	中央一般書庫	708/A64	○



千葉県生まれのブックデザイナー
泉沢光雄さんが装丁を手がけた本。
撮影や写真を加工しての画像作成
(フォトコラージュ) もしています。