

～ 食べごとをたいせつにする～

「いただきます」はありがとうのきもち

わたしたちが口にしている食べ物は、その少し前まで、のんびり草を食べていたり、海や川をスイスイ泳いだり、きれいな花を咲かせていたりみんな生きていました。

私たちが何かを食べるといことは、その“いのち”をいただくことになります。だれかのいのちのおかげで、わたしたちは生きることができるのです。

ここでは、“いのち”が食卓にならぶまでの長い道のりや、いのちを大切に守り育て、食べ物の安全を管理する人との関わりのことを「食べごと」という言葉でよび、「いただきます」という言葉に込められたおもいを感じることができる図書を紹介します。



展示期間：令和4年9月17日～12月15日 千葉県立中央図書館 児童資料室

いきていた -みんな元気にくらしていた-

| No. | 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|---------------------------------|--------------------------------|---------------|------|-----------|
| 1 | のうじょうけんがく | キャロライン・クロスランド 絵 ダフニ・フェリガン 文 | 評論社 | 1992 | JE/クキ |
| 2 | しらすどん | 最勝寺 朋子 作 | 岩崎書店 | 2021 | JE/サト |
| 3 | うまれたよ!ヒラメ | 櫻井 季己 写真・文 | 岩崎書店 | 2021 | JE/サト |
| 4 | このすしなあに | 塚本 やすし 作 | ポプラ社 | 2010 | JE/ツヤ |
| 5 | トマトのひみつ | 山口 進 文・写真 | 福音館書店 | 1998 | JE/ヤス |
| 6 | 魚の教え 科学で考える食育絵本 上・下巻 | | 群羊社 | 2021 | J487/サカ |
| 7 | おすしのさかな | | ひさかた チャイルド | 2010 | J596/オス |
| 8 | ソーセージができるまで すがたをかえるたべものしゃしんえほん8 | 宮崎 祥子 構成・文 | 岩崎書店 | 2015 | J619/ミン/8 |
| 9 | やさいの花 | 埴 沙萌 写真 嶋田 泰子 文 | ポプラ社 | 2016 | J626/シヤ |
| 10 | やさいはいきている そだててみようやさいのきれはし | 藤田 智 監修 | ひさかた チャイルド | 2007 | J626/ヤサ |
| 11 | 牛の教え ひたむきに生きる | | 群羊社 | 2022 | J645/フカ |
| 12 | 豚・鶏の教え たくましく育つ | | 群羊社 | 2022 | J645/フカ |

| | | | | | |
|----|-----------------------------|--------------|-----|------|---------|
| 13 | チリメンモンスターのひみつ さぐれ!海の生き物のくらし | きしわだ自然資料館 監修 | 偕成社 | 2016 | J667/チリ |
|----|-----------------------------|--------------|-----|------|---------|

いのちのつながり -ほかのだれかのいのちのおかげ-

| No. | 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|----------------------------|-------------------------------|----------|------|-----------|
| 1 | たべるとはつながること しょくもつれんさのはなし | ホリー ケラー 絵 パトリシア ローバー 作 | 福音館書店 | 2009 | JE/ケホ |
| 2 | いのちはめぐる | 佐藤 真紀子 絵 嶋田 泰子 文 | 童心社 | 2017 | JE/サマ |
| 3 | しんでくれた | 塚本 やすし絵 谷川 俊太郎 詩 | 佼成出版社 | 2014 | JE/ツヤ |
| 4 | くさる | なかの ひろたか 作 | 福音館書店 | 2016 | JE/ナヒ |
| 5 | 「ハニービスケット」の作り方 | アリスン・バートレット 絵 メレディス・フーパー 文 | あすなる書房 | 1997 | JE/ハア |
| 6 | 給食ではじめる食育 4 命をいただく給食 | 宮島 則子 監修 | あかね書房 | 2009 | J374/キユ/4 |
| 7 | 食べているのは生きものだ | 森枝 卓士 写真・文 | 福音館書店 | 2014 | J383/モタ |
| 8 | うみのほん たべものリレー | まつざわ せいじ 作 | 文化出版局 | 2006 | J468/マセ |
| 9 | うんこでつながる世界とわたし 1 きれい?きたない? | 湯澤 規子 編 | 農山漁村文化協会 | 2021 | J481/ウン/1 |
| 10 | たべものがたり 食と環境7の話 | 山本 良一 企画監修 | ダイヤモンド社 | 2009 | J611/タハ |
| 11 | きみの家にも牛がいる | 小森 香折 作 | 解放出版社 | 2005 | J648/コカ |
| 12 | いのちの食べかた | 森 達也 作 | イースト・プレス | 2011 | J648/モタ |

食環境 -地球規模で考える食の課題-

| No. | 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|---------------------------------------|--------------|----------|------|-----------|
| 1 | ゾウの森とポテトチップス | 横塚 眞己人 写真・文 | そうえん社 | 2012 | JE/ヨマ |
| 2 | 日本は世界で何番目? 4 食料と農漁業 | 藤田 千枝 編 | 大月書店 | 2014 | J031/ニホ/4 |
| 3 | 食べるって何? 食育の原点 | 原田 信男 作 | 筑摩書房 | 2008 | J383/ハノ |
| 4 | 家族農業が世界を変える 1~3 | 関根 佳恵 監修・著 | かもがわ出版 | 2021 | J611/カリ |
| 5 | 「いただきます」を考える 大切なごはん和田んぼの話 | 生源寺 眞一 作 | 少年写真新聞社 | 2019 | J611/シン |
| 6 | 今考えよう、安全でゆたかな食生活・食環境 5 その食べ物、どこからきたの? | 足立 己幸 日本語版監修 | 文溪堂 | 2009 | J498/イマ/5 |
| 7 | きょうからはじめる食育のえほん 1 いただきます | 服部栄養料理研究会 監修 | ポプラ社 | 2007 | J498/キヨ/1 |
| 8 | 大きな地球のテーブルで 私たちの食料問題を考える | | 国際食糧農業協会 | 2003 | J611/オオ |
| 9 | 食を考える | 佐藤 洋一郎 作 | 福音館書店 | 2012 | J611/サヨ |
| 10 | 食べものから学ぶ世界史 人も自然も壊さない経済とは? | 平賀 緑 作 | 岩波書店 | 2021 | J611/ヒミ |

食探究 -身近な食べ物の深くて広い知識-

| No. | 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|------------------------|------------------|----------|------|-----------|
| 1 | はちみつってどこからきたの? | ナンシー・エリザベス・ウォーレス | PHP研究所 | 2004 | JE/ウナ |
| 2 | どこからきたの?おべんとう | 鈴木 まもる 作 | 金の星社 | 2020 | JE/スマ |
| 3 | 小麦・ふくらんでパン | 中西 敏夫 作 | 福音館書店 | 1997 | J383/ナト |
| 4 | 世界を変えた15のたべもの | テレサ・ベネイテス 作 | 大月書店 | 2020 | J383/ヘテ |
| 5 | さかな・食べるのだいすき! | 竹内 昌昭 作 | 大日本図書 | 2001 | J498/サカ |
| 6 | おもしろふしぎ日本の伝統食材 5 だいず | おくむら あやお 作 | 農山漁村文化協会 | 2008 | J596/オア/5 |
| 7 | イチからつくるカレーライス | 関野 吉晴 編 | 農山漁村文化協会 | 2017 | J610/イチ |
| 8 | カレーライスを一から作る 関野吉晴ゼミ | 前田 亜紀 作 | ポプラ社 | 2017 | J610/マア |
| 9 | 神様の階段 | 今森 光彦 作 | 偕成社 | 2010 | J616/イミ |
| 10 | 自分の力で肉を獲る 10歳から学ぶ狩猟の世界 | 千松 信也 作 | 旬報社 | 2020 | J659/セン |
| 11 | タラの物語 世界をかえた魚 | マーク・カーランスキー 作 | BL出版 | 2004 | J664/カマ |

生産者の心を知る -食べ物を買って食べられるのはだれのおかげ?-

| No. | 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|------------------------------|-----------------|-------------|------|-----------|
| 1 | 牧場のいのち | 山中 桃子 絵 立松 和平 文 | くもん出版 | 2007 | JE/ヤモ |
| 2 | 密着!お仕事24時 3 農家の1日<三つ豆ファーム> | 高山 リョウ 構成・文 | 岩崎書店 | 2019 | J366/リ/3 |
| 3 | 農家になろう 全10巻 | 農文協 編 | 農山漁村文化協会 | 2012 | J610/ノウ |
| 4 | 食べもの市場・食料問題大事典 くわしくわかる! 1~3 | | 教育画劇 | 2013 | J611/タハ |
| 5 | お米ができるまで | 岩貞 るみこ 作 | 講談社 | 2015 | J616/イル |
| 6 | おこめができた! | | ひさかたチャイルド | 2013 | J616/オコ |
| 7 | すがたをかえる食べもの 日本人の知恵を学ぼう! 1 大豆 | 服部栄養料理研究会 監修 | あすなる書房 | 2020 | J619/スカ/1 |
| 8 | ぷるぷるやわらか!とうふ | 日本豆腐協会 監修 | チャイルド本社 | 2008 | J619/フル |
| 9 | りんごみのった | | ひさかたチャイルド | 2014 | J625/リン |
| 10 | ぶたにく | 大西 暢夫 写真・文 | 幻冬舎エデュケーション | 2010 | J645/オノ |
| 11 | 屠畜のお仕事 | 栃木 裕 作 | 解放出版社 | 2021 | J648/トユ |
| 12 | しあわせの牛乳 牛もしあわせ!おれもしあわせ! | 佐藤 慧 作 | ポプラ社 | 2018 | J641/サケ |
| 13 | 焼き肉を食べる前に。 絵本作家がお肉の職人たちを訪ねた | 中川 洋典 聞き手・絵 | 解放出版社 | 2016 | J648/ナヒ |
| 14 | うちは精肉店 | 本橋 成一 写真・文 | 農山漁村文化協会 | 2013 | J648/モセ |
| 15 | 山に肉をとりに行く | 田口 茂男 写真・文 | 岩崎書店 | 2012 | J659/タシ |

日本の食文化 –伝統的な食べ方は未来への切符–

| No. | 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|---------------------------|-------------------------|----------|------|---------|
| 1 | みそしるをつくる | 長野 陽 写真 高山 なおみ 文 | ブロンズ新社 | 2020 | JE/ナ3 |
| 2 | まんまるダイズみそづくり | ミノオカ リョウスケ 作 | 福音館書店 | 2019 | JE/ミ1 |
| 3 | おくむらあやおふるさとの伝承料理 1～13 | 奥村 彪生 作 | 農山漁村文化協会 | 2006 | J383/オ7 |
| 4 | にっぽんのおかず 写真絵本おかず風土記 | 白央 篤司 作 | 理論社 | 2016 | J383/ハ7 |
| 5 | 和の食文化 長く伝えよう!世界に広めよう! 1～4 | 江原 絢子 監修 | 岩崎書店 | 2015 | J383/ワ1 |
| 6 | 干したから… | 森枝 卓士 写真・文 | フレーベル館 | 2016 | J619/モ9 |
| 7 | 和食のだしは海のめぐみ 1～3 | 阿部 秀樹 写真・文 | 偕成社 | 2020 | J667/アヒ |
| 8 | かまぼこの絵本 | のむら あきら 編 フジモト マサル 絵 | 農山漁村文化協会 | 2007 | J667/ツカ |

“もったいない”を意識する

| No. | 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----|--|------------|----------|------|-----------|
| 1 | ぞろりぞろりとやさいがね | ひろかわ さえこ 作 | 偕成社 | 2017 | JE/ヒサ |
| 2 | SDGsでかんがえよう地球のごみ問題 2 どうしたらへらせる?食品ロス問題 | 井田 仁康 監修 | 童心社 | 2021 | J518/エヌ/2 |
| 3 | 持続的な社会を考える新しい環境問題 [1] 食品ロス | 古沢 広祐 監修 | 金の星社 | 2021 | J519/シ/1 |
| 4 | 生ごみからエネルギーをつくろう! | 多田 千佳 作 | 農山漁村文化協会 | 2020 | J575/タチ |
| 5 | SDGs時代の食べ方 世界が飢えるのはなぜ? | 井出 留美 作 | 筑摩書房 | 2021 | J611/イル |
| 6 | 食品ロスはなぜ減らないの? | 小林 富雄 作 | 岩波書店 | 2022 | J611/コト |
| 7 | 知ろう!減らそう!食品ロス 1～3 | 小林 富雄 監修 | 小峰書店 | 2020 | J611/シロ |
| 8 | ぼくらは未来を食いつぶす? | 菅原 由美子 作 | 大月書店 | 1998 | J611/スユ |
| 9 | 走れトラック、ねがいのをのせて! おはなしSDGs 飢餓をゼロに | 森埜 こみち 作 | 講談社 | 2022 | J611/モコ |