

# 文学賞

～あなたも応募してみませんか～

さまざまな文学賞の中から、今回は新人賞を多く集めました。  
また、小説の書き方等の本も一緒に展示してあります。あなたも文学賞に応募してみませんか。

展示期間:令和2年2月22日～4月16日

## <小説すばる新人賞>

昭和62(1987)年の雑誌「小説すばる」の創刊とともに設けられた公募新人賞。エンターテインメント小説。

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
1	2006年	でかい月だな	水森 サトリ	集英社	2007	9136/ミサ3	一般開架
2	2008年	魚神(いおがみ)	千早 茜	集英社	2009	9136/チア1	一般開架
3	2008年	蛇衆(じゃしゅう)	矢野 隆	集英社	2009	9136/ヤタ12	一般開架
4	2009年	桐島、部活やめるってよ	朝井 リョウ	集英社	2010	9136/アリ36	一般開架
5	2009年	白い花と鳥たちの祈り	河原 千恵子	集英社	2010	9136/カチ9	一般開架
6	2010年	国道沿いのファミレス	畑野 智美	集英社	2011	9136/ハト4	一般開架
7	2010年	たぶらかし	安田 依央	集英社	2011	9136/ヤイ52	一般開架
8	2011年	サラの柔らかな香車	橋本 長道	集英社	2012	9136/ハチ5	一般開架
9	2012年	赤と白	櫛木 理宇	集英社	2013	9136/クリ13	一般開架
10	2012年	名も無き世界のエンドロール	行成 薫	集英社	2013	9136/ユカ3	一般開架
11	2013年	八月の青い蝶	周防 柳	集英社	2014	9136/スヤ4	一般開架

## <メフィスト賞>

講談社 文芸第三出版部による、エンターテインメント作品を対象とする公募新人賞。平成7(1995)年創設。

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
12	1997年	六枚のとんかつ	蘇部 健一	講談社	1997	K9/A1743	協力保存
13	2001年	DOOMSDAY 審判の夜	津村 巧	講談社	2001	9136/ツタ8	一般書庫
14	2002年	それでも、警官は微笑(わら)う	日明 恩	講談社	2002	9136/タメ1	一般書庫
15	2002年	死都日本	石黒 耀	講談社	2002	9136/イア10	一般書庫
16	2005年	孤虫症	真梨 幸子	講談社	2005	9136/マユ6	一般書庫
17	2006年	少女は踊る暗い腹の中踊る	岡崎 隼人	講談社	2006	9136/オハ8	一般書庫
18	2007年	天帝のはしたなき果実	古野 まほろ	講談社	2007	9136/フマ9	一般書庫
19	2007年	マネーロード	二郎 遊真	講談社	2008	9136/シユ25	一般開架
20	2010年	図書館の魔女 上	高田 大介	講談社	2013	9136/タタ36/1	一般開架
21	2010年	図書館の魔女 下	高田 大介	講談社	2013	9136/タタ36/2	一般開架
22	2012年	愛の徴 天国の方角	近本 洋一	講談社	2013	9136/チヨ1	一般開架

## <江戸川乱歩賞>

江戸川乱歩が日本推理作家協会に基金を提供し、昭和29(1954)年に創設した文学賞。

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
23	2009年	プリズン・トリック	遠藤 武文	講談社	2009	9136/エ415	一般開架
24	2010年	再会	横関 大	講談社	2010	9136/ヨ47	一般開架
25	2011年	よろずのことに気をつけよ	川瀬 七緒	講談社	2011	9136/カナ7	一般開架
26	2011年	完盗オンサイト	玖村 まゆみ	講談社	2011	9136/クマ5	一般開架
27	2012年	カラマーゾフの妹	高野 史緒	講談社	2012	9136/タ710	一般開架
28	2013年	襲名犯	竹吉 優輔	講談社	2013	9136/タ125	一般開架
29	2014年	闇に香る嘘	下村 敦史	講談社	2014	9136/シア8	一般開架
30	2015年	道徳の時間	呉 勝浩	講談社	2015	9136/コカ3	一般開架
31	2016年	QJKJQ	佐藤 究	講談社	2016	9136/サキ6	一般開架
32	2018年	到達不能極	斉藤 詠一	講談社	2018	9136/サイ3	一般開架

## <群像新人文学賞>

優秀な新人の発掘を目的として昭和33(1958)年に創設された純文学系の公募新人賞。受賞作は雑誌『群像』6月号に掲載される。

No.	受賞年(度)	受賞作(受賞作が収められている本)	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
33	2008年	子守唄しか聞こえない	松尾 依子	講談社	2008	9136/マヨ2	一般開架
34	2009年	カメレオン狂のための戦争学習帳	丸岡 大介	講談社	2009	9136/マタ18	一般開架
35	2010年	朝が止まる(ある日の結婚)	浅川 継太	講談社	2014	9136/アケ15	一般開架
36	2012年	架空列車	岡本 学	講談社	2012	9136/オマ34	一般開架
37	2013年	鶏が鳴く	波多野 陸	講談社	2013	9136/ハリ44	一般開架
38	2014年	吾輩ハ猫ニナル	横山 悠太	講談社	2014	9136/ヨユ7	一般開架
39	2015年	十七八より	乗代 雄介	講談社	2015	9136/ユ14	一般開架
40	2016年	ジニのパズル	崔 実	講談社	2016	9136/チシ22	一般開架
41	2018年	美しい顔	北条 裕子	講談社	2019	9136/ホユ1	一般開架

## <新潮新人賞>

昭和43(1968)年創設の、純文学系の公募新人賞。受賞作は雑誌『新潮』11月号に掲載される。

No.	受賞年(度)	受賞作(受賞作が収められている本)	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
42	2003年	家畜の朝(ブルーシート)	浅尾 大輔	朝日新聞出版	2009	9136/アタ58	一般開架
43	2008年	クロスフェーダーの曖昧な光(地上で最も巨大な死骸)	飯塚 朝美	新潮社	2010	9136/イ734	一般開架
44	2010年	工場	小山田 浩子	新潮社	2013	9136/オヒ55	一般開架
45	2012年	肉骨茶	高尾 長良	新潮社	2013	9136/オナ17	一般開架
46	2017年	百年泥	石井 遊佳	新潮社	2018	9136/イユ18	一般開架
47	2018年	いかれころ	三国 美千子	新潮社	2019	9136/ミミ46	一般開架

## <文藝賞>

純文学系の公募新人賞。昭和37(1962)年創設。既成の文学観に捉われない新人の発掘を目的として創設。

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
48	2009年	犬はいつも足元において	大森兄弟	河出書房新社	2009	9136/オ4	一般開架
49	2011年	クリスタル・ヴァリーに降りそそぐ灰	今村 友紀	河出書房新社	2011	9136/イト5	一般開架
50	2012年	おしかくさま	谷川 直子	河出書房新社	2012	9136/オナ16	一般開架
51	2013年	世界泥棒	桜井 晴也	河出書房新社	2013	9136/サハ9	一般開架
52	2017年	おらおらでひとりいぐも	若竹 千佐子	河出書房新社	2017	9136/ワチ1	一般開架

## <太宰治賞>

筑摩書房が創設した新人賞。昭和53(1978)年の第14回を最後に中断していたが、太宰治没後50年を機に、平成11(1999)年に筑摩書房と三鷹市の共同主催の形で復活した。

No.	受賞年(度)	受賞作(受賞作が収められている本)	受賞者(編)	出版者	出版年	請求記号	場所区分
53	2015年	変わらざる喜び(太宰治賞 2015)	伊藤 朱里 (筑摩書房編集部編)	筑摩書房	2015	91368/66/15	一般書庫
54	2016年	楽園(太宰治賞 2016)	夜釣 十六 (筑摩書房編集部編)	筑摩書房	2016	91368/66/16	一般書庫
55	2017年	タンゴ・イン・ザ・ダーク(太宰治賞 2017)	サクラ・ヒロ (筑摩書房編集部編)	筑摩書房	2017	91368/66/17	一般書庫
56	2018年	リトルガールズ(太宰治賞 2018)	錦見 映理子 (筑摩書房編集部編)	筑摩書房	2018	91368/66/18	一般書庫
57	2019年	色彩(太宰治賞 2019)	阿佐 元明 (筑摩書房編集部編)	筑摩書房	2019	91368/66/19	一般開架

## <千葉文学賞>

千葉日報社が主催する文学賞。昭和52(1957)年から作品の募集が開始され、現在は千葉文学賞、千葉児童文学賞、千葉随筆文学賞の3部門がある。受賞作は千葉日報に掲載される。

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
58	千葉文学賞作品集 1	葉山 修平編	あさひふれんど千葉	1990	C936/3/1	郷土開架

## <藤本義一文学賞>

藤本義一の遺志を継ぎ、新しい書き手を発掘する目的で平成27(2015)年に創設。課題となるキーワードを使用した作品を募集する。

No.	受賞年(度)	書名	著者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
59	2015年	藤本義一文学賞 第1回	藤本義一文学賞 事務局編	たる出版	2016	91368/225/1	一般開架
60	2016年	藤本義一文学賞 第2回	藤本義一文学賞 事務局編	たる出版	2017	91368/225/2	一般開架
61	2017年	藤本義一文学賞 第3回	藤本義一文学賞 事務局編	たる出版	2018	91368/225/3	一般開架
62	2018年	藤本義一文学賞 第4回	藤本義一文学賞 事務局編	たる出版	2019	91368/225/4	一般開架

## <オール讀物新人賞>

雑誌『オール讀物』の公募新人賞。新人を世に紹介するため昭和27(1952)年に創設された。

No.	受賞年(度)	受賞作(受賞作が収められている本)	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
63	2015年	中庭に面した席(オール讀物 2015年11月号)	松田 幸緒	文芸春秋			新雑書庫
64	2016年	ひどい句点／姉といもうと(オール讀物 2016年11月号)	佐々木 愛／嶋津輝	文芸春秋			新雑書庫
65	2017年	新芽(オール讀物 2017年11月号)	三本 雅彦	文芸春秋			新雑書庫
66	2018年	母喰鳥(オール讀物 2018年11月号)	榛原 浩	文芸春秋			新雑書庫
67	2019年	首侍(オール讀物 2019年11月号)	由原 かのん	文芸春秋			新聞雑誌

※こちらは雑誌ため館内閲覧になります。

## <谷崎潤一郎賞>

中央公論社が昭和40(1965)年に創業80年を記念して創設した賞。時代を代表する優れた小説・戯曲を顕彰する。

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
68	2014年	東京自叙伝	奥泉 光	集英社	2014	9136/オヒ58	一般開架
69	2015年	ヤモリ、カエル、シジミチョウ	江國 香織	朝日新聞出版	2014	9136/エカ23	一般開架
70	2016年	薄情	絲山 秋子	新潮社	2015	9136/イ749	一般開架
71	2016年	三の隣は五号室	長嶋 有	中央公論新社	2016	9136/ナユ22	一般開架
72	2017年	名誉と恍惚	松浦 寿輝	新潮社	2017	9136/マヒ18	一般開架
73	2018年	焰	星野 智幸	新潮社	2018	9136/ホト23	一般開架

## <泉鏡花文学賞>

金沢市が泉鏡花生誕100年を記念して昭和48(1973)年に制定した賞。ロマンの香り高い作品を選考する。

No.	受賞年(度)	受賞作(受賞作が収められている本)	受賞者(編)	出版者	出版年	請求記号	場所区分
74	2015年度	冥途あり	長野 まゆみ	講談社	2015	9136/ナマ26	一般開架
75	2015年度	骨風(文学 2014)	篠原 勝之(日本文藝家協会編)	講談社	2014	91368/4/14	一般書庫
76	2016年度	大きな鳥にさらわれないよう	川上 弘美	講談社	2016	9136/カヒ73	一般開架
77	2017年度	最愛の子ども	松浦 理英子	文藝春秋	2017	9136/マリ8	一般開架
78	2018年度	飛ぶ孔雀	山尾 悠子	文藝春秋	2018	9136/ヤユ9	一般開架

## <読売文学賞>

読売新聞社が戦後の文芸復興と日本文学の振興を目的として昭和24(1949)年に制定。全6部門。

### <読売文学賞 小説賞>

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
79	2014年度	水声	川上 弘美	文藝春秋	2014	9136/カヒ72	一般開架
80	2014年度	夜は終わらない	星野 智幸	講談社	2014	9136/ホト22	一般開架
81	2015年度	女たち三百人の裏切りの書	古川 日出男	新潮社	2015	9136/フヒ38	一般開架

82	2016年度	模範郷	リービ英雄	集英社	2016	9136/リ7	一般開架
83	2017年度	僕が殺した人と僕を殺した人	東山 彰良	文藝春秋	2017	9136/ヒ728	一般開架
84	2018年度	ある男	平野 啓一郎	文藝春秋	2018	9136/ヒ70	一般開架

### <読売文学賞 戯曲・シナリオ賞>

No.	受賞年(度)	受賞作(受賞作が収められている本)	受賞者(編)	出版者	出版年	請求記号	場所区分
85	2015年度	この国の空 (年鑑代表シナリオ集 '15)	荒井 晴彦(日本シナリオ作家協会「15年鑑代表シナリオ集」出版委員会編)	日本シナリオ作家協会	2016	9127/1/15	一般書庫
86	2016年度	キネマと恋人	ケラリーノ・サンドロヴィッチ	早川書房	2019	9126/ケ6	一般開架

### <読売文学賞 随筆・紀行賞>

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
87	2014年度	ベオグラード日誌	山崎 佳代子	書肆山田	2014	9156/ヤカ1	一般開架
88	2015年度	江戸おんな歳時記	別所 真紀子	幻戯書房	2015	91130/495	一般開架
89	2016年度	ヘンリー・ソロ野生の学舎	今福 龍太	みすず書房	2016	93026/ソハ10	一般開架
90	2017年度	モンテーニュの書齋 『エッセー』を読む	保莉 瑞穂	講談社	2017	9545/モミ9	一般開架
91	2018年度	外地巡礼「越境的」日本語文学論	西 成彦	みすず書房	2018	91026/1611	一般開架

### <読売文学賞 評論・伝記賞>

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
92	2014年度	ある文科学者の肖像 評伝・富士川英郎	富士川 義之	新書館	2014	2891/フヒ5	一般開架
93	2015年度	忘れられた詩人の伝記 父・大木惇夫の軌跡	宮田 穂栄	中央公論新社	2015	91152/オア1	一般開架
94	2016年度	狂うひと「死の棘」の妻・島尾ミホ	梯 久美子	新潮社	2016	91026/シミ1	一般開架
95	2017年度	評伝石牟礼道子 渚に立つひと	米本 浩二	新潮社	2017	91026/イミ14	一般開架
96	2018年度	パテレンの世紀	渡辺 京二	新潮社	2017	21048/141	一般開架

### <読売文学賞 詩歌俳句賞>

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
97	2015年度	思川の岸辺 小池光歌集	小池 光	角川文化振興財団	2015	91116/コヒ7	一般開架
98	2016年度	わたしの日付変更線	ジェフリー・アングルス	思潮社	2016	91156/アン6	一般開架
99	2017年度	木簡 山口昭男句集	山口 昭男	青磁社	2017	91136/ヤア2	一般開架
100	2018年度	名井島	時里 二郎	思潮社	2018	91156/トシ3	一般開架

### <読売文学賞 研究・翻訳賞>

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
101	2014年度	新訳紅樓夢	曹 雪芹	岩波書店	2013	9236/ソセ9口	一般開架
102	2015年度	黄金の豎琴 沓掛良彦訳詩選	沓掛 良彦	大和プレス	2015	9081/33	一般開架
103	2017年度	人形	ボレスワフ・プルス	未知谷	2017	98983/フホ1	一般開架
104	2018年度	評伝鶴屋南北	古井戸 秀夫	白水社	2018	9125/ツナ8口	一般開架

## <H氏賞>

新人の優れた詩集を推奨するため、H氏(平沢貞二郎氏)の基金により昭和25(1950)年に創設。

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
105	2015年	グラフィティ	岡本 啓	思潮社	2014	91156/オケ3	一般開架
106	2016年	零余子回報	森本 孝徳	思潮社	2015	91156/モタ4	一般開架
107	2017年	真珠川 Barroco	北原 千代	思潮社	2016	91156/キチ1	一般開架
108	2018年	銘度利加	十田 撓子	思潮社	2017	91156/ト2	一般開架
109	2019年	忘失について	水田 暢也	思潮社	2018	91156/ミノ12	一般開架

## <中原中也賞>

山口市により平成8(1996)年に制定。現代詩の詩集に贈られる。新人賞的な性格を持つ。

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
110	2015年度	用意された食卓	カニエ・ナハ	青土社	2016	91156/カナ2	一般開架
111	2016年度	長崎まで	野崎 有以	思潮社	2016	91156/ノア3	一般開架
112	2017年度	狸の匣	マーサ・ナカムラ	思潮社	2017	91156/マナ1	一般開架
113	2018年度	する、されるユートピア	井戸川 射子	青土社	2019	91156/イイ5	一般開架

## <小林秀雄賞>

小林秀雄生誕100年を記念し平成14(2002)年に創設された。フィクションを除いた日本語作品が対象。

No.	受賞年(度)	受賞作	受賞者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
114	2015年度	生きて帰ってきた男 ある日本兵の戦争と戦後	小熊 英二	岩波書店	2015	2891/オケ13	一般開架
115	2016年度	数学する身体	森田 真生	新潮社	2015	4104/56	一般開架
116	2017年度	中動態の世界 意志と責任の考古学	國分 功一郎	医学書院	2017	104/263	一般開架
117	2019年度	江藤淳は甦える	平山 周吉	新潮社	2019	91026/エシ48	一般開架

## <その他>

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
118	文学賞メッタ斬り!	大森 望著	パルコ	2004	91026/932	一般書庫
119	文学賞メッタ斬り!リターンズ	大森 望著	パルコ	2006	91026/932/06	一般書庫
120	文学賞メッタ斬り! 2007年版	大森 望著	パルコ	2007	91026/932/07	一般書庫
121	文学賞メッタ斬り! 2008年版	大森 望著	パルコ	2008	91026/932/08	一般書庫
122	文学賞メッタ斬り!ファイナル	大森 望著	パルコエンタテインメント事業部	2012	91026/932/12	一般書庫



## ＜書き方＞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号	場所区分
123	ちがいがわかる類語使い分け辞典	松井 栄一編	小学館	2008	8135/22	一般開架
124	日本語多義語学習辞典 イメージでわかる言葉の意味と使い方 名詞編	荒川 洋平編著	アルク	2011	814/50/1	一般開架
125	敬語のお辞典	坂本 達編著	三省堂	2009	8158/19	一般開架
126	大人のための文章法	和田 秀樹著	角川書店	2003	816/37	一般開架
127	言語表現技術ハンドブック	大阪工業大学言語表現技術研究会編	晃洋書房	2005	816/40	一般開架
128	日本語の美 書くヒント	中村 明著	明治書院	2011	816/49	一般開架
129	小説の誕生	保坂 和志著	新潮社	2006	9013/50	一般書庫
130	小説の面白さを語ろう	佐藤 和正著	和泉書院	2007	9013/51	一般書庫
131	柴田さんと高橋さんの「小説の読み方、書き方、訳し方」	柴田 元幸著	河出書房新社	2009	9013/61	一般開架
132	怪談文芸ハンドブック 愉しく読む、書く、蒐める	東 雅夫著	メディアファクトリー	2009	9013/62	一般開架
133	短篇小説講義	筒井 康隆著	岩波書店	1990	9013/TS93	書庫CL
134	小説を書きたがる人々	久美 沙織著	角川書店	1998	90130/2	一般書庫
135	ミステリの書き方12講	野崎 六助著	青弓社	1999	90130/5	一般書庫
136	物語の体操 みるみる小説が書ける6つのレッスン	大塚 英志著	朝日新聞社	2000	90130/6	一般書庫
137	小説家になる! 2	中条 省平著	メタローグ	2001	90130/7/2	一般書庫
138	「超」小説作法 井上光晴文学伝習所講義	片山 泰佑編著	影書房	2001	90130/8	一般書庫
139	小説の秘密をめぐる十二章	河野 多恵子著	文芸春秋	2002	90130/11	一般書庫
140	何がなんでも作家になりたい!	鈴木 輝一郎著	河出書房新社	2002	90130/12	一般書庫
141	新人賞の極意 人気作家10人が教える	友清 哲編著	二見書房	2002	90130/14	一般書庫
142	キャラクター小説の作り方	大塚 英志著	講談社	2003	90130/16	一般書庫
143	小説を書くための基礎メソッド	奈良 裕明著	雷鳥社	2003	90130/17	一般書庫
144	書きあぐねている人のための小説入門	保坂 和志著	草思社	2003	90130/18	一般書庫
145	現代小説の方法	中上 健次著	作品社	2007	90130/19	一般書庫
146	作家とは何か 小説道場 総論	森村 誠一著	角川書店	2009	90130/20/09-1	一般書庫
147	小説の書き方 小説道場 実践編	森村 誠一著	角川書店	2009	90130/20/09-2	一般書庫
148	ライトノベル創作教室	ライトノベル作法研究所著	秀和システム	2008	90130/21	一般書庫
149	小説作法ABC	島田 雅彦著	新潮社	2009	90130/22	一般書庫
150	時代小説を書く	若桜木 虔著	雷鳥社	2010	90130/23	一般書庫
151	ミステリーの書き方	日本推理作家協会編著	幻冬舎	2010	90130/24	一般開架
152	清涼院流水の小説作法	清涼院 流水著	PHPエディターズ・グループ	2011	90130/26	一般開架
153	小さな物語の作り方	江坂 遊著	樹立社	2011	90130/27	一般開架
154	小さな物語の作り方 2	江坂 遊編著	樹立社	2013	90130/27/2	一般開架
155	女流官能小説の書き方	藍川 京著	幻冬舎	2014	90130/29	一般開架

156	作家の収支	森 博嗣著	幻冬舎	2015	90130/33	一般開架
157	長編小説のかたち	奈良 裕明著	雷鳥社	2006	90130/36	一般開架
158	場面設定類語辞典	アンジェラ・アッカーマン著	フィルムアート社	2017	90130/37	一般開架
159	工学的ストーリー創作入門 売れる物語を書くために必要な6つの要素	ラリー・ブルックス著	フィルムアート社	2018	90130/39	一般開架
160	トラウマ類語辞典	アンジェラ・アッカーマン著	フィルムアート社	2018	90130/40	一般開架
161	物理学的ストーリー創作入門 売れる物語に働く6つの力	ラリー・ブルックス著	フィルムアート社	2018	90130/41	一般開架
162	現代日本の場面設定辞典	ライブ編著	カンゼン	2018	90130/42	一般開架
163	ワンダーブック 図解奇想小説創作全書	ジェフ・ヴァンダミア著	フィルムアート社	2019	90130/43	一般開架
164	小説道場 1	中島 梓著	新書館	1986	90130/N34/1	書庫CL
165	女の一生を書く 評伝の方法と視点	江刺 昭子著	日本エディターズスクール出版部	1994	9014/8	一般書庫
166	エッセイの書き方	日本エッセイスト・クラブ編	岩波書店	1999	9014/9	一般書庫
167	知性を磨く文章の書き方	木村 治美著	PHP研究所	2000	9014/10	一般書庫
168	人生の物語を書きたいあなたへ 回想記・エッセイのための創作教室	ビル・ローバック著	草思社	2004	9014/13	一般書庫
169	10人のノンフィクション術	関 朝之著	青弓社	2002	9016/2	一般書庫
170	ルポルタージュを書こう 市民のコレギウムをめざして	中里 喜昭編著	同時代社	2004	9016/5	一般書庫
171	調べる、伝える、魅せる! 新世代ルポルタージュ指南	武田 徹著	中央公論新社	2004	9016/6	一般書庫

引用・参考文献:『最新文学賞事典 2014-2018』日外アソシエーツ  
2019

各文学賞の募集要項

展示資料は、雑誌以外の図書はお貸出しが  
できます。

また、所蔵がない本もお探しすることができます。  
カウンターや電話で承りますので、お気軽に  
お声かけください。