



千葉が生んだ作家たち

10月27日～11月9日は読書週間です。

今年は、現在活躍中の小説家を中心に、千葉県出身の作家の作品を特集します。著名な作家が同郷だったという驚きや、作品の中に地元を思わせる土地が登場するうれしさなど、県民ならではの読書体験をお楽しみください。

展示期間:令和6年10月19日～12月19日



※ リスト内の資料は全て東部図書館所蔵

アオヤギ アイト
<青柳 碧人> 1980年千葉市出身 主な代表作「浜村渚の計算ノート」シリーズ

主な受賞歴 2009年『浜村渚の計算ノート』第3回「講談社Birth」小説部門受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
1	千葉県立海中高校	青柳 碧人 著	講談社	2010	9136/アア38

アサミ カズシ
<麻見 和史> 1965年千葉県出身 主な代表作「警視庁捜査一課十一係」シリーズ

主な受賞歴 2006年『ヴェサリウスの枢』第16回鮎川哲也賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
2	ヴェサリウスの枢	麻見 和史 著	東京創元社	2006	9136/アカ38
3	真夜中のタランテラ	麻見 和史 著	東京創元社	2008	9136/アカ47

アマノ ヒロフミ
<天竺 裕文> 1986年柏市出身 主な代表作『灰色猫のフィルム』

主な受賞歴 2008年『灰色猫のフィルム』第32回すばる文学賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
4	灰色猫のフィルム	天竺 裕文 著	集英社	2009	9136/アヒ34

イツカ アサミ
<飯塚 朝美> 1983年千葉県出身 主な代表作『地上で最も巨大な死骸』

主な受賞歴 2008年『クロスフェーダーの曖昧な光』第40回新潮新人賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
5	地上で最も巨大な死骸	飯塚 朝美 著	新潮社	2010	9136/アヒ34

イサカ コウタロウ
＜伊坂 幸太郎＞ 1971年松戸市出身 主な代表作『重力ピエロ』

主な受賞歴 2000年『オーデュボンの祈り』第5回新潮ミステリー倶楽部賞受賞、2008年『ゴールデンランバー』第5回本屋大賞・第21回山本周五郎賞受賞、2020年『逆ソクラテス』第33回柴田錬三郎賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
6	重力ピエロ	伊坂 幸太郎 著	新潮社	2003	9136/イコ7
7	アヒルと鴨のコインロッカー	伊坂 幸太郎 著	東京創元社	2003	9136/イコ8
8	グラスホッパー	伊坂 幸太郎 著	角川書店	2004	9136/イコ10
9	ゴールデンランバー A MEMORY	伊坂 幸太郎 著	新潮社	2007	9136/イコ19
10	マリアビートル	伊坂 幸太郎 著	角川書店	2010	9136/イコ24
11	PK	伊坂 幸太郎 著	講談社	2012	9136/イコ28
12	3652 a decade	伊坂 幸太郎 著	新潮社	2010	9146/イコ4

イシカワ ムネオ
＜石川 宗生＞ 1984年千葉県出身 主な代表作『ホテル・アルカディア』

主な受賞歴 2016年『吉田同名』第7回創元SF短編賞を受賞、2020年『ホテル・アルカディア』第30回Bunkamura ドゥマゴ文学賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
13	ホテル・アルカディア	石川 宗生 著	集英社	2020	9136/イム3

イソザキ ケンイチロウ
＜磯崎 憲一郎＞ 1965年我孫子出身 主な代表作『終の住処』、『赤の他人の瓜二つ』

主な受賞歴 2007年『肝心の子供』第44回文藝賞受賞、2009年『終の住処』第141回芥川賞受賞、2011年『赤の他人の瓜二つ』第21回Bunkamura ドゥマゴ文学賞受賞、2013年『往古来今』第41回泉鏡花文学賞受賞、2020年『日本蒙昧前史』第56回谷崎潤一郎賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
14	肝心の子供	磯崎 憲一郎 著	河出書房新社	2007	9136/イケ20
15	世紀の発見	磯崎 憲一郎 著	河出書房新社	2009	9136/イケ24
16	終の住処	磯崎 憲一郎 著	新潮社	2009	9136/イケ25
17	赤の他人の瓜二つ	磯崎 憲一郎 著	講談社	2011	9136/イケ27
18	往古来今	磯崎 憲一郎 著	文藝春秋	2013	9136/イケ33
19	日本蒙昧前史	磯崎 憲一郎 著	文藝春秋	2020	9136/イケ35
20	鳥獣戯画/我が人生最悪の時	磯崎 憲一郎 著	講談社	2021	9136/イケ36



オガワ サシ
<小川 哲> 1986年千葉県出身 主な代表作『地図と拳』

主な受賞歴 2017年『ゲームの王国』第38回日本SF大賞・2018年第31回山本周五郎賞受賞、2022年『地図と拳』第13回山田風太郎賞・2023年第168回直木賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
21	ゲームの王国 上	小川 哲 著	早川書房	2017	9136/オサ21/1
22	ゲームの王国 下	小川 哲 著	早川書房	2017	9136/オサ21/2
23	地図と拳	小川 哲 著	集英社	2022	9136/オサ22

カイドウ タケル
<海堂 尊> 1961年千葉県出身 主な代表作『チーム・バチスタの栄光』、『ジェネラル・ルージュの帰還』

主な受賞歴 2005年『チーム・バチスタの栄光』第4回『このミステリーがすごい!』大賞受賞、2008年『死因不明社会』科学ジャーナリスト賞2008受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
24	チーム・バチスタの栄光	海堂 尊 著	宝島社	2006	9136/カタ20
25	螺鈿迷宮	海堂 尊 著	角川書店	2006	9136/カタ24
26	ジェネラル・ルージュの凱旋	海堂 尊 著	宝島社	2007	9136/カタ25
27	ブラックペアン1988	海堂 尊 著	講談社	2007	9136/カタ26
28	夢見る黄金地球儀	海堂 尊 著	東京創元社	2007	9136/カタ27
29	ブレイズメス1990	海堂 尊 著	講談社	2010	9136/カタ37

カタバミ ダイシ ホナミ リョウ
<方波見 大志/穂波 了> 1980年千葉県出身 主な代表作『削除ボーイズ0326』

主な受賞歴 2006年方波見大志名義「3分26秒の削除ボーイズ ぼくと春とコウモリと」（『削除ボーイズ0326』と改題）第1回ポプラ社小説大賞大賞受賞、2019年穂波了名義「月よりの代弁者」（『月の落とし子』に改題）第9回アガサ・クリスティー賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
30	削除ボーイズ0326	方波見 大志 著	ポプラ社	2006	9136/カタ22
31	月の落とし子	穂波 了 著	早川書房	2019	C936/ホリ1

カドノ コウヘイ
<上遠野 浩平> 1968年千葉県出身 主な代表作「ブギーポップ」シリーズ

主な受賞歴 1997年『ブギーポップは笑わない』第4回電撃ゲーム小説大賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
32	酸素は鏡に映らない	上遠野 浩平 著	講談社	2007	9136/カコ6

キシモト タモツ
＜岸本 惟＞ 千葉県出身 主な代表作『迷子の龍は夜明けを待ちわびる』

主な受賞歴 2020年『あけがたの夢』（『迷子の龍は夜明けを待ちわびる』に改題）日本ファンタジーノベル大賞優秀賞
2020受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
33	迷子の龍は夜明けを待ちわびる	岸本 惟 著	新潮社	2021	9136/キタ1

クロダ アキラ
＜黒田 晶＞ 1977年千葉県出身 主な代表作『メイドインジャパン』

主な受賞歴 2000年『YOU LOVE US』（『メイドインジャパン』に改題）第37回文藝賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
34	メイドインジャパン	黒田 晶 著	河出書房新社	2001	9136/クア1

コウベ ハルマ
＜神戸 遙真＞ 1983年千葉市出身 主な代表作「恋ポテ」シリーズ

主な受賞歴 2021年「恋ポテ」シリーズ第45回日本児童文芸家協会賞受賞、2023年『笹森くんのスカート』令和5年度
児童福祉文化賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
35	きみとホームで待ち合わせ	神戸 遙真 著	講談社	2021	C9136/コハ3
36	嘘つきな私たちと、紫の瞳	神戸 遙真 著	マイクロマガジン社	2024	C936/コハ1

コヤタ ナツキ
＜古谷田 奈月＞ 1981年我孫子市出身 主な代表作『フィールダー』

主な受賞歴 2013年『今年の贈り物』（『星の民のクリスマス』に改題）第25回日本ファンタジーノベル大賞受賞、
2018年『無限の玄』第31回三島由紀夫賞受賞、2023年『フィールダー』第8回渡辺淳一文学賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
37	星の民のクリスマス	古谷田 奈月 著	新潮社	2013	9136/コナ2
38	無限の玄/風下の朱	古谷田 奈月 著	筑摩書房	2018	9136/コナ4

サイトウ テツショウ
＜済東 鉄腸＞ 1992年市川市出身 主な代表作『千葉からほとんど出ない引きこもりの俺が、一度も海外に
行ったことがないままルーマニア語の小説家になった話』

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
39	千葉からほとんど出ない引きこもりの俺が、一度も海外 に行ったことがないままルーマニア語の小説家になった 話	済東 鉄腸 著	左右社	2023	9791/サテ1



^{サエザキ シン}
< 冴崎 伸 > 1978年南房総市出身 主な代表作『忘れ村のイエンと深海の犬』

主な受賞歴 2013年『きのこ村の女英雄』（『忘れ村のイエンと深海の犬』に改題）第25回日本ファンタジーノベル大賞優秀賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
40	忘れ村のイエンと深海の犬	冴崎 伸 著	新潮社	2013	9136/サン66

^{シマナカ ジュン}
< 嶋中 潤 > 1961年千葉市出身 主な代表作『代理処罰』

主な受賞歴 2013年『カウントダウン168』（『代理処罰』に改題）第17回日本ミステリー文学大賞新人賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
41	代理処罰	嶋中 潤 著	光文社	2014	9136/シン46

^{シミズ ハルキ}
< 清水 晴木 > 1988年習志野市出身 主な代表作『さよならの向こう側』

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
42	さよならの向う側	清水 晴木 著	マイクロマガジン社	2021	C936/シハ3
43	さよならの向う側 i love you	清水 晴木 著	マイクロマガジン社	2022	C936/シハ3/2
44	海に見える花屋フルールの事件記 1	清水 晴木 著	TOブックス	2015	C936/シハ4/1
45	星に願いを、君に祈りと傷を	清水 晴木 著	KADOKAWA	2018	C936/シハ5
46	体育会系探偵部タイタン! 1	清水 晴木 著	講談社	2018	C936/シハ6/1
47	分岐駅まほろし	清水 晴木 著	実業之日本社	2022	C936/シハ7

^{シミズ ユキ}
< 清水 裕貴 > 1984年船橋市出身 主な代表作『ここは夜の水のほとり』

主な受賞歴 2018年『手さぐりの呼吸』第17回女による女のためのR-18文学賞大賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
48	海は地下室に眠る	清水 裕貴 著	KADOKAWA	2023	C936/シユ1

^{シラクラ ユミ}
< 白倉 由美 > 1965年千葉県出身 主な代表作『おおきくなりません』

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
49	おおきくなりません	白倉 由美 著	講談社	2002	9136/シユ10



ソメイ タメヒト
＜染井 為人＞ 1983年印西市出身 主な代表作『正体』

主な受賞歴 2017年『悪い夏』第37回横溝正史ミステリ大賞優秀賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
50	黒い糸	染井 為人 著	KADOKAWA	2023	C936/ソタ1

タカハシ フミキ
＜高橋 文樹＞ 1979年千葉市出身 主な代表作『途中下車』

主な受賞歴 2001年『途中下車』第1回幻冬舎NET学生文学賞受賞、2007年『アウレリャーノがやってくる』
第39回新潮新人賞小説部門受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
51	途中下車	高橋 文樹 著	幻冬舎	2001	9136/タ75
52	アウレリャーノがやってくる	高橋 文樹 著	破滅派	2021	9136/タ711

タカハシ ユータ
＜高橋 由太＞ 1972年君津市出身 主な代表作「もののけ本所深川事件帖」シリーズ

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
53	くろねこカフェのおやつ 午後三時の蜂蜜トースト	高橋 由太 著	KADOKAWA	2023	C936/タ12
54	くろねこカフェのおやつ 2 泣きたい夜のマロングラッセ	高橋 由太 著	KADOKAWA	2023	C936/タ12/2

チノ
＜知野 みさき＞ 1972年君津市出身 主な代表作「上絵師律の似面絵帖」シリーズ

主な受賞歴 2012年鈴木みく名義『加羅の風』（『妖国の剣士』に改題）第4回角川春樹小説賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
55	妖国の剣士	知野 みさき 著	角川春樹事務所	2012	9136/チミ1

ハタノ リク
＜波多野 陸＞ 1990年千葉県出身 主な代表作『鶏が鳴く』

主な受賞歴 2013年『鶏が鳴く』第56回群像新人文学賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
56	鶏が鳴く	波多野 陸 著	講談社	2013	9136/ハリ44

マキムラ カズヒト
＜牧村 一人＞ 1967年千葉県出身 主な代表作『アダマースの饗宴』

主な受賞歴 2006年『俺と雌猫のレクイエム』第45回オール讀物推理小説新人賞受賞、2009年『六本木心中』
（『アダマースの饗宴』に改題）第16回松本清張賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
57	アダマースの饗宴	牧村 一人 著	文藝春秋	2009	9136/マカ5

ムラタ サヤカ
<村田 沙耶香>

1979年印西市出身 主な代表作『ギンイロノウタ』、『コンビニ人間』

主な受賞歴 2009年『ギンイロノウタ』第31回野間文芸新人賞受賞、2013年『しろいろの街の、その骨の体温の』
 第26回三島由紀夫賞受賞、2016年『コンビニ人間』第155回芥川賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
58	授乳	村田 沙耶香 著	講談社	2005	9136/ムサ6
59	ギンイロノウタ	村田 沙耶香 著	新潮社	2008	9136/ムサ8
60	しろいろの街の、その骨の体温の	村田 沙耶香 著	朝日新聞出版	2012	9136/ムサ10
61	コンビニ人間	村田 沙耶香 著	文藝春秋	2016	9136/ムサ11
62	となりの脳世界	村田 沙耶香 著	朝日新聞出版	2021	9146/ムサ2

モトオカ ルイ
<本岡 類>

1951年山武市出身 主な代表作『鎖された旅券』、『夏の魔法』

主な受賞歴 1981年『歪んだ駒跡』第20回オール讀物推理小説新人賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
63	窒息地帯	本岡 類 著	新潮社	1995	9136/モル1
64	夏の魔法	本岡 類 著	新潮社	2005	9136/モル3
65	愛の挨拶	本岡 類 著	新潮社	2007	9136/モル4
66	白い手の錬金術	本岡 類 著	新潮社	1989	9136/MO88
67	鎖された旅券	本岡 類 著	文芸春秋	1991	9136/MO88
68	真冬の誘拐者	本岡 類 著	新潮社	1993	9136/MO88

モリサワ アキオ
<森沢 明夫>

1969年船橋市出身 主な代表作『虹の岬の喫茶店』、『夏美のホテル』

主な受賞歴 2006年『ラストサムライ 片目のチャンピオン武田幸三』第17回ミズノスポーツライター賞優秀賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
69	津軽百年食堂	森沢 明夫 著	小学館	2009	9136/モ78
70	虹の岬の喫茶店	森沢 明夫 著	幻冬舎	2011	9136/モ711
71	青森ドロップキッカーズ	森沢 明夫 著	小学館	2010	9136/モ713
72	ライアの祈り	森沢 明夫 著	小学館	2012	9136/モ714
73	夏美のホテル	森沢 明夫 著	KADOKAWA	2014	9136/モ717



ヤナギソウジロウ
<柳 蒼二郎> 1964年印旛郡酒々井町出身 主な代表作『天保水滸伝』

主な受賞歴 2001年『異形の者』第7回歴史群像大賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
74	異形の者	柳 蒼二郎 著	学研	2001	9136/ヤソ9
75	海商 異邦の人ジョン・M・オトソン	柳 蒼二郎 著	徳間書店	2009	9136/ヤソ23
76	天保水滸伝	柳 蒼二郎 著	中央公論新社	2014	C936/ヤソ1

ヨネダ ユカリ
<米田 夕歌里> 1980年市原市出身 主な代表作『トロンプユの星』

主な受賞歴 2010年宮崎陽名義「トロンプユの星」第34回すばる文学賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
77	トロンプユの星	米田 夕歌里 著	集英社	2011	9136/ヨユ4

ワタナベ キョウ
<渡辺 球> 1967年流山市出身 主な代表作『象の棲む街』

主な受賞歴 2003年『象の棲む街』第15回日本ファンタジーノベル大賞優秀賞受賞、2011年『俺たちの宝島』
第7回酒飲み書店員大賞受賞

No.	書名	著者	出版者	出版年	請求記号
78	象の棲む街	渡辺 球 著	新潮社	2003	9136/ワキ1
79	俺たちの宝島	渡辺 球 著	講談社	2006	9136/ワキ2
80	べろなし	渡辺 球 著	講談社	2007	9136/ワキ3

